



### Seduti in quel caffè

La cordialità e il rigore italiano dell'espresso

di Vanni Santoni

Una delle prime notizie che si hanno dell'Osmannoro, detto anche Ormannoro o Smannoro nelle fonti rinascimentali, lo definisce «piagato per tutto il '200 dal piccolo brigantaggio», e non è difficile crederci visto che era un territorio paludoso la cui posizione lo rendeva tuttavia spesso attraversato da

viandanti. Ci sarebbe voluto lo sviluppo urbano del secondo '900 per strapparli a quel destino e farne un'area moderna, tuttavia inevitabilmente anodina nel suo carattere liminale. Anche per questo, tra i bar che meglio lo rappresentano, trovo che ci sia il Novotel café, legato, va da sé,



A Firenze Novotel café Via Tevere, 23 (Osmannoro)

all'albergo della nota catena: anodino? Certo, ma con quel tipo di cordialità tipica degli alberghi e quello «standard occidentale» nella colazione (specie nelle brioche) – e un rigore italiano nel caffè, – che si rivela ben aderente a un'atmosfera infrastrutturale, più che veramente bonificata.

## CARNET

### L'ABISSO DI DAVIDE ENIA

Arriva al Teatro Cantiere Florida di Firenze stasera (ore 21) e domani al Funaro di Pistoia «L'Abisso», di Davide Enia, riduzione teatrale del suo «Appunti per un naufragio» (Sellerio editore). È il racconto delicato, profondo e poetico dei pensieri e dei sentimenti che si generano a partire dal fenomeno dell'immigrazione, di chi arriva e di chi accoglie o non accoglie.

### L'ARTE DI LARA TORRES

Firenze, Manifattura Tabacchi, via delle Cascine 33-35

Stasera alle 21 si svolge l'incontro curato da Linda Loppa con la partecipazione dell'artista Lara Torres, e la curatrice d'arte Dobriša Denežri.

### FATOUmata DIAWARA

Firenze, Auditorium Flog

Musica dei Popoli si chiude stasera (ore 21) con il concerto della cantante, autrice, chitarrista e attrice maliana Fatoumata



Diawara. A maggio è uscito il suo nuovo album «Fenfo» (qualcosa da dire), e anticipato dal singolo «Nterini», il cui video è stato diretto dalla fotografa ed artista contemporanea Aida Muluneh.

### L'ARCHIVIO DI CAMILLA MARTELLI

Firenze, Museo di Casa Martelli

Oggi alle 17 si svolge la conferenza dal titolo «L'archivio ritrovato di Camilla Martelli: trecento lettere a lei indirizzate tra il 1571 e il 1590 conservate presso l'Archivio di Stato di Modena» a cura del professore Alberto Palladini.

### KRYPTONIGHT

Firenze, Tenax, via Pratese 46 r

Il progetto Tenax Theater ideato da Giancarlo Cauteruccio e Massimo Bevilacqua propone stasera (ore 21, ingresso libero) artisti di svariate discipline, curatori, critici, galleristi, collezionisti per celebrare una festa per le arti intitolata «Kryptonight». Tra le tante istituzioni presenti: Mu-



seo Novecento, Marino Marini, Manifattura Tabacchi, Conservatorio Cherubini, Centro di Produzione Virgilio Sieni, Base/Progetti per l'Arte.

### I TALENTI DELLA RICERCA

Pisa, Camera di Commercio, piazza Vittorio Emanuele II, 5

«Stempisa 2020», la nuova pubblicazione di Alberto Di Minin, Andrea Piaccaluga e Irene Taddei, con le note di Giuseppe Meucci, ci fa conoscere 41 talenti della ricerca scientifica che lavorano a Pisa. Se ne parlerà oggi alle 17.30.

### CAMERATA DI PRATO

Prato, Chiesa di San Francesco

Stasera alle 21 Filippo Maria Bressan dirige la Camerata Strumentale Città di Prato con Enrico Viccardi all'organo su pagine di Sibelius, Poulenc e Rameau.

### L'ULTIMO DI CEFALONIA

Firenze, Fratellanza Artigiana d'Italia, via de' Pandolfini 17

Oggi (ore 17) alle ore 17, presentazione del volume di Filippo Boni «L'ultimo sopravvissuto di Cefalonia» (Longanesi). Presenti, insieme all'autore Armando Nicolai Fabio Bertini, Enrico Nistri e Antonino Zarcone.

### MONI OVADIA

Firenze, teatro Puccini, via delle Cascine

Stasera alle 21 Moni Ovadia porta in scena «Dio ride (Nish Koshe)» con le musiche dal vivo della Moni Ovadia Stage Orchestra.

## Live



Il grande pianista jazz Enrico Pieranunzi si esibisce stasera alle 20.30 al

### Le Quinte di

via Aretina 150/a alle

Sieci: un

concerto per

piano solo

intitolato

Unlimited che

spazia da una

canzone di

Gershwin a una

sonata di

Scarlatti, da un

blues a un

brano dello

stesso artista.

Pieranunzi,

jazzista

romano

settantenne

da decenni

arricchisce la

scena musicale

italiana con un

misto di jazz e

musica classica

con cui ha

impreziosito i

lavori di mostri

sacri come

Chet Baker,

Paul Motian,

Charlie Haden

Marc Johnson e

Joey Baron.

## Evento

Domani con la mostra «a colori» di George Tatge si potranno ammirare le nuove sale al pianoterra allestite con la collezione del Novecento pistoiese. Il sindaco: «Questo intervento lo riaccredita come polo museale completo»

# PISTOIA D'ARTE RIAPRE PALAZZO FABRONI

Si intitola *Il colore del caso* e racconta la svolta del fotografo George Tatge dal bianco e nero ai colori. La mostra, al via domani alle 18, segna la riapertura di Palazzo Fabroni dopo 10 mesi di restauri. Curata da Carlo Sisi e realizzata dal Comune di Pistoia con il contributo della Regione nell'ambito di Toscana in contemporanea, comprende 74 scatti recenti dell'artista ed è accompagnata da catalogo Giunti. Con l'occasione, il Fabroni inaugura quattro nuove sale al piano terra dedicate alla collezione permanente e, con questa nuova veste, si prepara a festeggiare nel 2020 i primi trent'anni della sua storia recente, legati all'arte contemporanea. Biglietteria e bookshop sono ora ricollocati e affiancati da uno spazio dedicato alla storia del museo, raccontata con tecnologie innovative. «L'intervento lo riaccredita come polo museale completo: si tratta di piccoli passi di una strategia complessiva di riorganizzazione dei nostri musei – afferma il sindaco di Pistoia, Alessandro Tomasi – per la quale l'investimento è rivolto alla cultura intesa come leva sociale ed economica». Le sale recuperate ospitano la collezione sul '900 pistoiese, comprese alcune opere finora concesse in uso

### Da sapere

Dopo dieci mesi di chiusura, con la mostra «George Tatge. Il colore del caso» curata da Carlo Sisi, domani Palazzo Fabroni, Museo del Novecento e del Contemporaneo di Pistoia, riaprirà al pubblico al termine di alcuni importanti lavori di ristrutturazione che hanno determinato il recupero di un'ampia porzione del pianoterra (accanto una delle sale)



alla Fondazione Marini. «Consentono di vedere in una nuova luce opere già presenti nel museo civico di piazza Duomo», dice Elena Testaferata, direttrice dei musei comunali. «La vocazione all'arte contemporanea del Fabroni ora così rafforzata», aggiunge. Il restyling non è finito: a

primavera dovrebbe essere ultimato il giardino che, con l'apertura della caffetteria, renderà l'edificio settecentesco ancor più fruibile.

Nell'attesa da domani si scopriranno le nuove sale e le opere di Tatge. Celebre per i paesaggi rarefatti, già dirigente agli Archivi Alinari, Tat-

ge si è orientato verso il colore circa sette anni fa, dopo aver visto una mostra di Odilon Redon al Grand Palais di Parigi. «Ho scoperto che Redon iniziò a usare il colore a 60 anni – racconta – e ciò mi ha ispirato. In fotografia, l'uso del colore richiede un altro modo di guardare il mondo

## CINEMA

FIRENZE	
<b>ADRIANO</b> Via Romagnoli, 46 ang. Via Tavanti Frozen 2: il segreto di Arendelle 17.30 - 19.30 - 21.30 L'ufficiale e la Spia 17.30 - 21.30	<b>CINEMA CASTELLO</b> Via R. Giuliani, 374 400 colpi 21.30
<b>CINEMA SAN QUIRICO</b> Via Pisana 576 La Belle Epoque 18.30 - 21.30	<b>FIAMMA</b> Via Pacinotti, 13 Frozen 2: il segreto di Arendelle 17.30 - 20.15 - 22.30 Cetto c'è, senzadubbiamente 17.30 - 20.15 - 22.30
<b>FIORELLA</b> Via Gabriele D'Annunzio, 15 L'ufficiale e la Spia 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30 Un giorno di pioggia a New York 15.00 - 16.50 - 18.40 - 20.35 - 22.30	<b>FLORA</b> Viale Dalmasia, 2/r La Belle Epoque 15.30 - 18.00 - 20.15 - 22.30 Parasite 15.30 - 17.30 - 20.00 - 22.30
<b>LA COMPAGNIA</b> Via Cavour, 50/r La scomparsa di mia madre 15.00 - 17.00 Marco Polo - Un anno tra i banchi di scuola 21.00	<b>MARCONI</b> Viale Giannotti, 45 Frozen 2: il segreto di Arendelle 17.30 - 20.00 - 22.30 Cetto c'è, senzadubbiamente 18.30 - 20.30 - 22.30 Midway 17.30 - 21.30
<b>ODEON CINEHALL</b> Via degli Anselmi L'ufficiale e la Spia 16.00 - 18.30 - 21.00	

PORTICO	
Via Capo di Mondo, 66 Un giorno di pioggia a New York 16.15 - 18.15 - 21.15 La Belle Epoque 16.00 - 18.20 - 21.15	<b>PRINCIPE</b> Viale Matteotti 13 Il peccato - Il furore di Michelangelo 16.30 - 20.00 L'ufficiale e la Spia 15.20 - 17.40 - 20.10 - 22.30
<b>SPAZIO ALFIERI</b> Via dell'Ulivo, 6 Joker 19.00 Parasite 16.30 - 21.30	<b>SPAZIOUNO</b> Via del Sole, 10 Parasite 17.20 - 21.30 Tutto il mio folle amore 15.30 - 19.40
<b>STENSEN</b> Viale Don Minzoni, 25/rC Spettacolo 18.00 - 21.30 Storia di un matrimonio 18.30 Vertigo - La donna che visse due volte (Versione restaurata) 16.00 - 21.00	<b>THE SPACE CINEMA FIRENZE</b> Via di Novati, 2 Cetto c'è, senzadubbiamente 16.30 - 18.50 Le Mans '66 - La grande sfida 21.10 Le Mans '66 - La grande sfida 16.50 Frozen 2: il segreto di Arendelle 17.00 - 19.30 - 22.00 Frozen 2: il segreto di Arendelle 19.00 L'ufficiale e la Spia 21.30 Un giorno di pioggia a New York 16.40 Cetto c'è, senzadubbiamente 22.20 L'ufficiale e la Spia 16.20 - 19.20 Frozen 2: il segreto di Arendelle 16.00 - 18.30 - 21.00 Midway 16.10 - 19.10 - 22.15 Le ragazze di Wall Street - Business Is Business 16.45 Un giorno di pioggia a New York 19.20 - 21.40

UCI CINEMAS FIRENZE	
Via del Cavallaccio, 1 Frozen 2: il segreto di Arendelle 19.10 Joker 21.40 Le ragazze di Wall Street - Business Is Business 22.45	<b>AREZZO</b> Via Turati 2 La famiglia Addams 14.10 Midway 16.20 - 19.20 - 22.20 Il peccato - Il furore di... 14.00 - 16.50 - 19.40 - 22.30 Frozen 2: il segreto di Arendelle 19.10 L'ufficiale e la Spia 13.40 - 16.30 Un giorno di pioggia a New York 14.40 - 17.00 - 19.30 - 22.00 Le Mans '66 - La grande sfida 22.15

Cetto c'è, senzadubbiamente 20.45 - 23.00 Frozen 2: il segreto di Arendelle 15.45 Frozen 2: il segreto di Arendelle 18.20 Frozen 2: il segreto di Arendelle 15.15 - 17.40 - 20.20 Le ragazze di Wall Street - Business Is Business 22.45 Frozen 2: il segreto di Arendelle 14.15 - 16.40 - 19.00 - 21.30 Cetto c'è, senzadubbiamente 13.50 - 16.00 - 18.05 L'ufficiale e la Spia 20.10 - 22.40	<b>CAMPI BIENZI</b> <b>UCI CINEMAS CAMPI BIENZI</b> Via F.lli Cervi 9 Cetto c'è, senzadubbiamente 14.00 - 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40 Joker 19.50 - 22.30 Countdown 15.45 - 20.40 - 22.50 Frozen 2: il segreto di Arendelle 12.30 - 15.15 - 16.00 - 17.40 - 18.10 - 20.15 Frozen 2: il segreto di Arendelle 14.20 - 16.40 - 17.10 - 19.00 - 21.30 - 22.10 Frozen 2: il segreto di Arendelle 20.40 Il giorno più bello del mondo 19.25 La famiglia Addams 15.00 - 17.30 Il peccato - Il furore di... 13.40 - 16.35 - 19.45 - 22.35 Joker 19.50 - 22.30 Le Mans '66 - La grande sfida 14.45 - 18.00 - 21.15 Le ragazze di Wall Street 14.40 - 17.20 - 20.00 - 22.45 Light of my Life 21.40 L'ufficiale e la Spia 14.10 - 17.00 - 19.10 - 21.50 Midway 13.30 - 16.20 - 19.20 - 22.20 Pupazzi alla riscossa 14.50 Un giorno di pioggia a New York 13.45 - 14.30 - 16.50 - 19.30 - 22.00 Zombieland - Doppio colpo 23.00	<b>CERTALDO</b> <b>MULTISALA BOCCACCIO</b> Via del Castello Cetto c'è, senzadubbiamente 22.10
---	---	--

Frozen 2: il segreto di Arendelle 18.45 - 20.30 Cetto c'è, senzadubbiamente 19.00 - 20.30 Frozen 2: il segreto di Arendelle 22.00	<b>EMPOLI</b> <b>CINEMA EXCELSIOR</b> Via Ridolfi Cosimo, 75 Frozen 2: il segreto di Arendelle 19.00 - 21.30 Cetto c'è, senzadubbiamente 19.30 - 21.30 L'ufficiale e la Spia 19.00 - 21.30	<b>LA PERLA</b> Via Neri, 5 Un giorno di pioggia a New York 21.30
<b>GROSSETO</b> <b>MULTISALA AURELIA ANTICA</b> Via Aurelia Antica, 46 Frozen 2: il segreto di Arendelle 20.00 - 22.00 Frozen 2: il segreto di Arendelle 17.30 Un giorno di pioggia a New York 20.00 - 22.00 L'ufficiale e la Spia 17.20 - 19.40 - 22.00 Cetto c'è, senzadubbiamente 20.00 - 21.45 Un giorno di pioggia a New York 17.30	<b>THE SPACE CINEMA GROSSETO</b> Via Canada, 80/110 Frozen 2: il segreto di... 13.40 - 16.00 - 18.30 - 21.00 Frozen 2: il segreto di Arendelle 14.10 - 16.30 Frozen 2: il segreto di Arendelle 17.00 - 19.20 Frida - Viva la vida 17.30 Midway 19.40 Midway 14.25 - 22.00 Frozen 2: il segreto di Arendelle 19.50 L'ufficiale e la Spia 18.35 - 21.30 Ploj 14.15 Sono solo fantasmi 16.15 Countdown 14.10 Le ragazze di Wall Street - Business Is Business 22.10 Light of my Life 16.30 Midway 19.10	